

Tijd	Verloop	Media
<p>De dagen vooraf en installering om 08.15</p>	<p><u>Organisatie:</u></p> <p>Inkopen en benodigdheden worden allemaal de week voordien (kerstvakantie) verzameld door mezelf en Martine Vandenbogaert (mama).</p> <p>De installatie van de spullen en de inrichting van de ruimtes doe ik `s ochtends 5 januari samen met Martine Vandenbogaert om 08.15u.</p> <p>Ik richt enkel de ruimtes in die niet bezet zijn of zullen worden door lessen. In geen enkele omstandigheid zal ik/wil ik anderen storen met mijn happening.</p>	<p><u>Organisatie:</u></p> <p><u>Nodig:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 camera`s (twee van de school zelf, één van Pieter Vandenbroeck en één van mijzelf)</li> <li>• koffie</li> <li>• Thee assortiment</li> <li>• Koekjes voor bij de koffie</li> <li>• Melk</li> <li>• Suiker</li> <li>• Honing</li> <li>• Fruit (appel, peer, kiwi, banaan, clementine)</li> <li>• 2 kratten witte wijn</li> <li>• 2 kratten rode wijn</li> <li>• 2 blokken kaas</li> <li>• 2 salami`s</li> <li>• mosterd</li> <li>• tandenstokers</li> <li>• servietten</li> <li>• malse sandwiches (twee pakken van twintig)</li> <li>• pot choco</li> <li>• pot confituur</li> <li>• kaas</li> <li>• hesp</li> <li>• verschillende outfits voor koffiemadam, mezelf, bedtime story en ochtendgymnastiek</li> <li>• dekens</li> <li>• kussens</li> <li>• sfeerverlichting</li> <li>• thermossen</li> <li>• doek voor biechtstoel</li> <li>• ipod</li> <li>• boxxen</li> <li>• pp. kruisbestuivingsruimte</li> </ul> <p><u>Materialen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De keuken met al zijn faciliteiten; vaatwas, microgolfoven, bestek, borden, tassen, glazen, afwas spullen.</li> <li>• Beamer in T.o. lokaal.</li> </ul> <p><u>Lokalenbezetting:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De keuken met al zijn faciliteiten; vaatwas, microgolfoven, bestek, borden, tassen, glazen,</li> </ul>

		<p>afwas spullen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beswolokaal (zenzone.)</li> <li>• Atelier benedenvloer (optreden Tim.)</li> <li>• Atelier boven (voor ochtendgymnastiek, yoga.)</li> <li>• Refter voor avondeten.</li> <li>• T.o. lokaal voor de kruisbestuivingsruimte.</li> <li>• Lokaal leerkrachten voor de biechtstoel.</li> </ul> <p><u>Inrichting ruimte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iedereen heeft zijn eigen werkruimte</li> <li>• Beswolokaal wordt de zenzone met matrassen en kussen, sfeerverlichting, rustige muziek. (opent vanaf tien uur.)</li> <li>• Eetzone. (opent vanaf 16.00u met het vieruurtje)</li> <li>• Naturel high zone, wordt wakker en high van de verschillende soorten koffie en de elektromuziek.</li> <li>• De kruisbestuivingsruimte (constant)</li> <li>• De biechtstoel met Ilse, Stijn en Pieter (constant)</li> </ul>
13.30u	<p><u>Lockdown:</u></p> <p>lockdown, iedereen arriveert in de appelstraat en de marathon begint. Iedereen heeft eerst goed uitgeslapen en heeft een stevig ontbijt gehad thuis. Aangekomen in de Appelstraat krijgt iedereen een koffie met een snackje!</p>	<p><u>Lockdown:</u></p> <p><u>Nodig:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• koffie</li> <li>• Thee assortiment</li> <li>• Koekjes voor bij de koffie</li> <li>• Melk</li> <li>• Suiker</li> <li>• Honing</li> <li>• Thermossen</li> <li>• Ipod boxxen</li> </ul> <p><u>Materialen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De keuken met al zijn faciliteiten; vaatwas, microgolfoven, bestek, borden, tassen, glazen, afwas spullen.</li> </ul> <p><u>Lokalenbezetting:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Keuken+refter</li> </ul> <p><u>Inrichting ruimte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Naturel high zone, wordt wakker en high van de verschillende soorten koffie en de elektromuziek.</li> </ul>

14.30u	<u>Aan het werk:</u> iedereen start met zijn werk.	<u>Aan het werk:</u>  <u>Lokalenbezetting:</u> • Iedereen heeft zijn eigen werkruimte verspreid over de atelier.
16.00u	<u>Vieruurtje:</u>  tijd voor een vieruurtje, iedereen krijgt iets lekkers en een opkikkertje om weer terug aan de slag te gaan. Opening van de Naturel high zone, zonder muziek voor moesten er nog lessen zijn in de atelier.	<u>Vieruurtje:</u>  <u>Nodig:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• koffie</li> <li>• Thee assortiment</li> <li>• Melk</li> <li>• Suiker</li> <li>• Honing</li> <li>• Fruit (appel, peer, kiwi, banaan, clementine)</li> <li>• servietten</li> <li>• thermossen</li> <li>• ipod</li> <li>• boxxen</li> </ul> <u>Materialen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De keuken met al zijn faciliteiten; vaatwas, microgolfoven, bestek, borden, tassen, glazen, afwas spullen.</li> </ul> <u>Lokalenbezetting:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De keuken met al zijn faciliteiten; vaatwas, microgolfoven, bestek, borden, tassen, glazen, afwas spullen.</li> <li>• Refter</li> </ul> <u>Inrichting ruimte:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eetzone. (opent vanaf 16.00u met het vieruurtje, refter)</li> <li>• Naturel high zone, wordt wakker en high van de verschillende soorten koffie en de elektromuziek.</li> </ul>
17.00u	<u>Aan het werk:</u>  wakkergeschut en nu terug aan het werk	<u>Aan het werk:</u>  <u>Lokalenbezetting:</u> iedereen heeft zijn eigen werkruimte verspreid over de atelier.
18.30u	<u>Diner:</u>  avondeten, Sarah Dua zorgt voor low budget diner. Hier worden de eerste alcoholische dranken geserveerd (rode en witte wijn)	<u>Diner:</u>  <u>Nodig:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 kratten witte wijn</li> <li>• 2 kratten rode wijn</li> </ul>

	<p>Risico: Iln. worden dronken en onhandelbaar. Ik hou de hele tijd de Iln. in het oog, wie hoeveel glazen wijn op heeft etc. Echt dronken gaan ze niet kunnen worden want ik heb maar twee kratjes wit en twee kratjes rood. Het wordt de Iln. ook heel duidelijk gemaakt (in uitnodiging) dat dit evenement is om te werken, niet om te feesten.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tandenstokers</li> <li>• servietten</li> <li>• ipod</li> <li>• boxxen</li> <li>• Sarah Dua</li> </ul> <p><u>Materialen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De keuken met al zijn faciliteiten; vaatwas, microgolfoven, bestek, borden, tassen, glazen, afwas spullen.</li> </ul> <p><u>Lokalenbezetting:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De keuken met al zijn faciliteiten; vaatwas, microgolfoven, bestek, borden, tassen, glazen, afwas spullen.</li> <li>• Refter voor avondeten.</li> </ul> <p><u>Inrichting ruimte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eetzone. (refter)</li> </ul>
20.00u	<p><u>Optreden Tim:</u></p> <p>de Iln. worden verwend met een muzikaal (akoestisch, geen extra elektriciteit nodig) optreden van Tim Goossens en kunnen hier hun wijntjes verder opdrinken.</p> <p>Risico: een Iln. wordt dronken. Na het optreden is het gedaan met drinken want wij hebben dat niet nodig, wij werken en leven op naturel high in tegenstelling met de hippies die wakker bleven van de pillen.</p>	<p><u>Optreden Tim:</u></p> <p><u>Nodig:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 kratten witte wijn</li> <li>• 2 kratten rode wijn</li> <li>• Tim Goossens</li> </ul> <p><u>Materialen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muziekinstrumenten Tim</li> </ul> <p><u>Lokalenbezetting:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atelier benedenvloer (optreden Tim.)</li> </ul> <p><u>Inrichting ruimte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Niets speciaals, gewoon Tim en zijn gitaar.</li> </ul>
22.00u	<p><u>Bedtime story:</u></p> <p>Iedereen is nu moe van het eten en het drinken. Tijd om met zen allen in de zenzone te kruipen waar Roxanne een bedtime story verteld. En chillen maar.</p> <p>Risico: er valt een Iln. in slaap. Voor de korte duur van</p>	<p><u>Bedtime story:</u></p> <p><u>Nodig:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• outfit bedtime story</li> <li>• dekens</li> <li>• kussens</li> <li>• sfeerverlichting</li> </ul>

	<p>deze activiteit laat ik die lln. rustig rusten. Maar om 23.00u maak ik de lln. zonder pardon wakker en geef hem/haar een koffie; AAN HET WERK!</p>	<p><u>Lokalenbezetting:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beswolokaal (zenzone.)</li> </ul> <p><u>Inrichting ruimte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beswolokaal wordt de zenzone met matrassen en kussen, sfeerverlichting, rustige muziek.</li> </ul>
23.00u	<p><u>Aan het werk:</u></p> <p>Terug aan het werk.</p>	<p><u>Aan het werk:</u></p> <p><u>Lokalenbezetting:</u></p> <p>Iedereen heeft zijn eigen werkruimte verspreid over de atelier.</p>
24.00u	<p><u>Ochtendgymnastiek:</u></p> <p>de nieuwe dag is officieel aangebroken dus tijd voor OCHTENDGYMNASTIEK met Roxanne.</p> <p>Risico: de muziek staat te luid en de burens hebben er last van.</p> <p>Voor de happening begint gooi ik bij de burens al een briefje in de bus met mijn excuses voor het mogelijke nachtlawaai.</p> <p>De muziek voor de ochtendgymnastiek kan helemaal niet luid zijn want de lln. moeten mijn stem er bovenuit kunnen horen.</p>	<p><u>Ochtendgymnastiek:</u></p> <p><u>Nodig:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ipod</li> <li>boxxen</li> <li>oufitfit ochtendgymnastiek</li> </ul> <p><u>Lokalenbezetting:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Atelier boven (voor ochtendgymnastiek, yoga.)</li> </ul>
24.30u	<p><u>Snack:</u></p> <p>weer tijd voor een snackje ( een mens heeft om de vier uur eten nodig anders worden ze lastig)</p>	<p><u>Snack:</u></p> <p><u>Nodig:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>koffie</li> <li>Thee assortiment</li> <li>Koekjes voor bij de koffie</li> <li>Melk</li> <li>Suiker</li> <li>Honing</li> <li>2 blokken kaas</li> <li>2 salami's</li> <li>mosterd</li> <li>tandenstokers</li> <li>servietten</li> <li>oufitfit voor koffiemadam</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• sfeerverlichting</li> <li>• thermossen</li> </ul> <p><u>Materialen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De keuken met al zijn faciliteiten; vaatwas, microgolfoven, bestek, borden, tassen, glazen, afwas spullen.</li> </ul> <p><u>Lokalenbezetting:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De keuken met al zijn faciliteiten; vaatwas, microgolfoven, bestek, borden, tassen, glazen, afwas spullen.</li> <li>• Rafter</li> </ul> <p><u>Inrichting ruimte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eetzone.</li> <li>• Naturel high zone, wordt wakker en high van de verschillende soorten koffie en de elektromuziek.</li> </ul>
01.00u	<p><u>Aan het werk:</u></p> <p>Terug aan het werk</p>	<p><u>Aan het werk:</u></p> <p><u>Lokalenbezetting:</u> Iedereen heeft zijn eigen werkruimte verspreid over de atelier.</p>
02.30u	<p><u>Hottentottententoonstelling:</u></p> <p>De klas verzameld. We lopen door de atelier langs alle werkplaatsen en iedereen kan in het kort eens toelichten wat de avond hen van werk heeft opgeleverd. Dit is heel informeel en iedereen kan en mag zijn mening ventileren of tips geven aan de maker.</p> <p>Risico: wat als de Iln. helemaal niet zo veel te vertellen hebben en de hottentottententoonstelling maar een kwartiertje duurt? Dan is er meer tijd voor te rebooten en dan kan iedereen sneller aan het werk!</p>	<p><u>Hottentottententoonstelling:</u></p> <p><u>Lokalenbezetting:</u> Iedereen heeft zijn eigen werkruimte verspreid over de atelier.</p>
03.30u	<p><u>Algemene rebootfase:</u></p> <p>Aan de naturel high stand, krijgt iedereen nog een koffie.</p>	<p><u>Algemene rebootfase:</u></p> <p><u>Nodig:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 camera`s (twee van de school zelf, één van Pieter Vandenbroeck en één van mijzelf)</li> <li>• koffie</li> <li>• Thee assortiment</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Koekjes voor bij de koffie</li> <li>• Melk</li> <li>• Suiker</li> <li>• Honing</li> <li>• servietten</li> <li>• outfit voor koffiemadam</li> <li>• thermossen</li> </ul> <p><u>Materialen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De keuken met al zijn faciliteiten; vaatwas, microgolfoven, bestek, borden, tassen, glazen, afwas spullen.</li> </ul> <p><u>Lokalenbezetting:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De keuken met al zijn faciliteiten; vaatwas, microgolfoven, bestek, borden, tassen, glazen, afwas spullen.</li> <li>• Refter</li> </ul> <p><u>Inrichting ruimte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Naturel high zone, wordt wakker en high van de verschillende soorten koffie en de elektromuziek.</li> </ul>
04.00u	<p><u>Aan het werk:</u></p> <p>terug aan het werk.</p> <p>Risico: wat als er Iln. zijn die al "klaar" zijn met hun werk, of even niet meer verder kunnen door gebrek aan inspiratie of vermoeidheid?</p> <p>Voor inspiratie kan je altijd naar de kruisbestuivingsruimte gaan. Als je "klaar" bent kan je altijd naar de biechtstoel (ik weet zeker dat de lkr. wel iets vinden om je weer aan het werk te zetten.) ben je moe, dan krijg je nog een koffie en dan zal ik je persoonlijk oppeppen om verder te gaan. Lukt het echt niet kan je je even neerleggen in de zenzone, let wel, de zenzone is geen slaapzone, slapen is vandaag verboden!</p>	<p><u>Aan het werk:</u></p> <p><u>Lokalenbezetting:</u></p> <p>Iedereen heeft zijn eigen werkruimte verspreid over de atelier.</p>
05.00u	<p><u>Yoga:</u></p> <p>om het lichaam nog eens los te gooien en niet weer ochtendgymnastiek te doen volgt er een lesje yoga. Deze les Yoga wordt gegeven door Teatske Burgerjon, Iln. aan</p>	<p><u>Yoga:</u></p> <p><u>Nodig:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verschillend outfit ochtendgymnastiek</li> <li>• dekens</li> </ul>

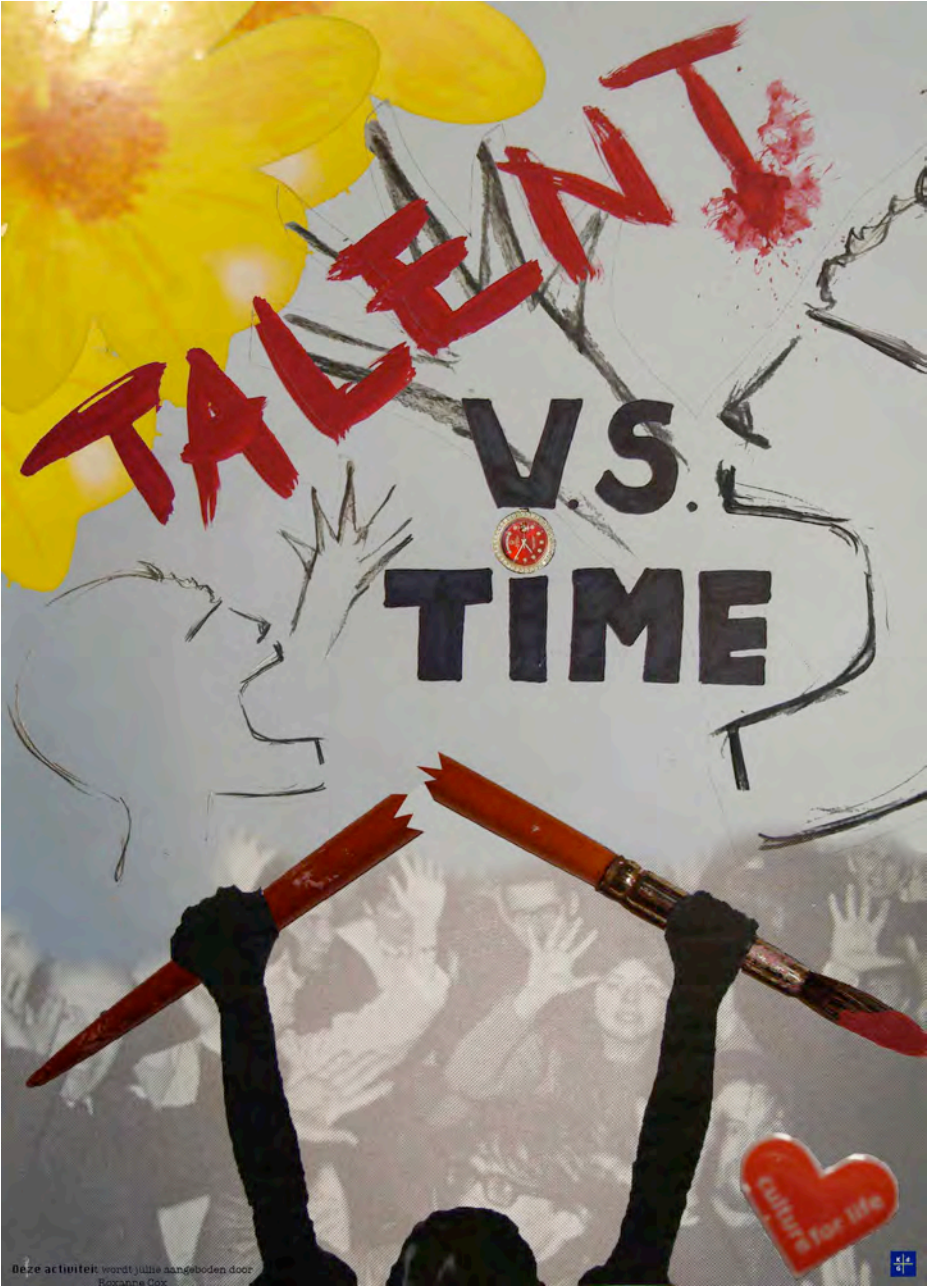
	de academie, richting in situ. Zij beoefend al jaren Yoga en kent de risico's en de kneepjes van het vak.	<u>Lokalenbezetting:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atelier boven (voor ochtendgymnastiek, yoga.)</li> </ul>
05.30u	<u>Aan het werk:</u> terug aan het werk. (Roxanne begint bezette lokalen te legen)	<u>Aan het werk:</u> <u>Lokalenbezetting:</u> iedereen heeft zijn eigen werkruimte verspreid over de atelier.
06.30u	<u>Evaluatie:</u> Inn. verzamelen in zenzone en overlopen/evalueren de dag/nacht	<u>Evaluatie:</u> <u>Inrichting ruimte:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beswolokaal wordt de zenzone met matrassen en kussen, sfeerverlichting, rustige muziek.</li> </ul>
07.10u	<u>Ontbijt:</u> ontbijt (Roxanne ruimt bezette lokalen verder op)	<u>Ontbijt:</u> <u>Nodig:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• koffie</li> <li>• Thee assortiment</li> <li>• Koekjes voor bij de koffie</li> <li>• Melk</li> <li>• Suiker</li> <li>• Honing</li> <li>• servietten</li> <li>• malse sandwiches (twee pakken van twintig)</li> <li>• pot choco</li> <li>• pot confituur</li> <li>• kaas</li> <li>• hesp</li> <li>• Outfit voor koffiemadam</li> <li>• thermossen</li> </ul> <u>Materialen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De keuken met al zijn faciliteiten; vaatwas, microgolfoven, bestek, borden, tassen, glazen, afwas spullen.</li> </ul> <u>Lokalenbezetting:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De keuken met al zijn faciliteiten; vaatwas, microgolfoven, bestek, borden, tassen, glazen, afwas spullen.</li> <li>• Refter</li> </ul>



		<u>Inrichting ruimte:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eetzone. (opent vanaf 16.00u met het vieruurtje)</li> <li>Naturel high zone, wordt wakker en high van de verschillende soorten koffie en de elektromuziek.</li> </ul>
08.15u	<u>Lockdown gedaan:</u> lockdown gedaan, iedereen mag beschikken en de atelier ziet er weer spik en span uit.	<u>Lockdown gedaan:</u>

***Uitleg doorlopende activiteiten:***

- Naturel high zone, wordt wakker en high van de verschillende soorten koffie en de elektromuziek.  
De keuken wordt "omgevormd" tot koffiebar. Er staat constant een verse kan koffie klaar waar je jezelf van kan bedienen.  
Om 16.00u gaat de koffiebar open. Tijdens de ingeroosterde koffiepauzes kan je je koffie personaliseren met spulletjes en frulletjes om je koffie eens een ander smaakje te geven (honing, slagroom, verschillende soorten suiker(vanillesuiker, rietsuiker enzovoort), chocolade om erin te laten smelten).  
In de naturel high zone ook wel koffiezone genoemd wordt snelle electro gedraaid om op te fokken en wakker van te worden.
- De kruisbestuivingsruimte (constant)  
In het technologie lokaal worden er beelden geprojecteerd uit de powerpoints van de klas. Iedereen stuurt zijn sterkste beeld naar mij door en die worden dan willekeurig en aan een behoorlijke snelheid afgebeeld in een nieuwe powerpoint op groot scherm. Zo doen mensen misschien ideeën op aan elkaar beelden, daarvan kruisbestuiving.
- De biechtstoel met Ilse, Stijn en Pieter (constant)  
Aan de deur van het leraars "lokaal" wordt een doorschijnend doek gehangen. Je kan er voor gaan zitten en dan in alle "privacy" bespreken waar je mee bezig bent. Stijn, Ilse en Pieter geven dan afwisselend wijze vrome raad aan u.



Deze activiteit wordt jullie aangeboden door



