

Paper fashion

Lesonderwerp: paper fashion

Beeldend begrip: vorm, compositie, kleur

Beeldend techniek: potlood+ verf

Doelen:

Zie jaarplan

Les 1

Nodig:

- Potloden
- verf
- Did. Mat.

Motivatiefase:

- Welk jaar zijn we vandaag? 2010
- Welke eeuw is dat? 21^{ste} eeuw
- Welke eeuw was het de vorige eeuw? 19^{de}

Jullie ouders zijn allemaal van de vorige eeuw. Waarschijnlijk zijn ze allemaal geboren rond de jaren zestig.

- Wie weet er wat er nog allemaal is gebeurd tijdens de jaren zestig? Protestjaren, flower power, oorlog in Vietnam, revolutie in keukenroboten, anticonceptie, maanlanding door de Amerikanen, eerste harttransplantatie, kleurentelevisie, sex drugs en rock&roll, de mini rok, lange haren voor de mannen, de panty enzovoort en zo verder.
- Welke mode verschijnselen waren er zo nog? Spijkerbroeken, lange, flodderige broeken, jurken en blouses, allen met vrolijke kleuren en bloemenprints hoorden bij de hippiestijl. Fladderende sjaals, lange kettingen en haarbanden werden volop gedragen.

Nog een fenomeen uit de golden sixties was de paper dress. Voor een generatie waar alles wegwerp was (bestek e.d.), was de jurk ideaal. De jurk was uitgevonden door de Scott paper Company en werd meteen een groot succes.

Een jurk met een simpel model die je voor één avond kon dragen en daarna weggoeien. De paper dress kostte slechts \$1.

Lesbegin:

Vandaag gaan wij onze eigen kledinglijn ontwerpen. De paperkleding lijn van klas ...

Al de meisjes ontwerpen een jurk en alle jongens een t-shirt.

Lesmidden:

Lln. werken onder individuele begeleiding aan verschillende voorontwerpen voor de t-shirt.

Eindevaluatie:

- Wie is er goed bezig?
- Hoe verbeteren?
- Tips!?

tegen volgende les:

mee brengen: schaar, nietjesmachine.

Opruimmoment

Les 2

Nodig:

- Groot formaat papier
- Schaar
- Nietjesmachine/lijm
- Meetlint
- Kleurpotloden/verf
- Did. Mat.

Motivatiefase:

Vorige week hebben we voorontwerpen gemaakt voor een jurk/t-shirt. Deze week kies je je favoriete ontwerp en dat gaan we verder uitwerken.

De paperdress had meestal hetzelfde model, zeer simpel. Sommige gaan dus hun jurk moeten aanpassen naar een simpelere versie.

Lesbegin:

Demo: patroon knippen op maat.

Lesmidden:

Lln. werken onder individuele begeleiding aan hun t-shirt of jurk op groot formaat.

Opruim moment:

Eindevaluatie:

- Hebben we een mooie collectie?
- Wat is de mooiste jurk/t-shirt?
- Welke jurk/t-shirt zou je in het dagelijkse leven echt dragen?

Tegen volgende week:

Meebrengen; muziek voor een modeshow.

Les 3

Nodig:

- Muziek
- Duck tape

Motivatiefase:

Vandaag gaan we onze jurken en T-shirts verder afwerken en als afsluiter gaan jullie een modeshow organiseren.

Lesbegin:

Lln. die klaar zijn organiseren de modeshow.

Lesmidden:

Lln. werken onder individuele begeleiding aan hun jurk en de modeshow.

Tussentijdse evaluatie:

- Wie is er goed bezig?
- Hoe verbeteren?
- Tips!?
- Hoe zit het met de organisatie van de modeshow?

Lesmidden:

Lln. werken onder individuele begeleiding aan hun t-shirt of jurk op groot formaat.

Organisatie modeshow: nodig: muziek, publiek, runway...

Opruim moment:

Eindevaluatie:

- Hebben we een mooie collectie?
- Wat is de mooiste jurk/t-shirt?
- Welke jurk/t-shirt zou je in het dagelijkse leven echt dragen?

Leseinde:

Een echte modeshow organiseren buiten de uren.

Evaluatie: proces, jurk, catwalk.